

SPORTS – ARTS – ÉTUDES – FORMATION

DANSE ROCK’N’ROLL

Pour pouvoir bénéficier des mesures du concept, le-la jeune sportif-ve doit :

Satisfaire aux critères propres à la discipline (voir ci-dessous)

Consacrer au minimum (Les déplacements et les compétitions ne sont pas pris en considération. Les heures reconnues sont celles qui figurent dans le plan d’entraînement présenté dans le dossier, qu’il s’agisse d’heures d’entraînement spécifique ou de condition physique):

- 6 heures d’entraînement hebdomadaires au cycle 2
- 8 heures d’entraînement hebdomadaires au cycle 3
- 10 heures d’entraînement hebdomadaires au post-obligatoire
- Appartenir à un club sportif et bénéficier du soutien et de l’encadrement de l’association cantonale et de la fédération nationale
- Participer régulièrement à des compétitions de niveau régional, national et/ou international

Enseignement obligatoire (7^e à 11^e)

Toutes les conditions suivantes doivent être remplies :

1. Avoir des compétences avérées dans le domaine de la danse et faire partie d’une compagnie et/ou formation junior de danse.
2. Dès 10 ans, être au bénéfice d’une Talent Card de Swiss Olympic valable (année en cours)

Enseignement post-obligatoire

Toutes les conditions suivantes doivent être remplies :

1. Faire partie des cadres espoirs ou nationaux désignés par la fédération nationale
2. Être au bénéfice d’une Talent Card de Swiss Olympic valable (année en cours)

Références

Attestation de l’école de danse ou de l’association cantonale et de la fédération nationale

Remarques

Nos critères sont en accord avec les [concepts de promotions](#) édités par les fédérations et Swiss Olympic.

Si le-la jeune sportif-ve n'est pas encore en possession d'une Talent Card, une attestation du test PISTE réussi peut être considérée provisoirement comme équivalente à la Talent Card. Si aucune Talent Card n'est obtenue durant l'année en cours, le-la sportif-ve devra être exclu-e du programme SAE à moins qu'il-elle ne remplisse d'autres critères.